

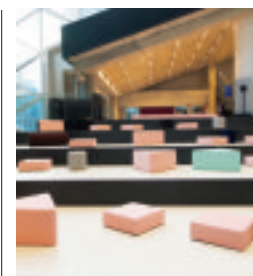
Update*

*Design • reizen • tech • mobiel mode • culinair • cultuur Onder redactie van Michou Basu, Thomas de Heide & Jeroen Bos

EEN FEEST VOOR HET PERSONEEL

In Berlijn, vlak bij Checkpoint Charlie, realiseerde het Nederlandse architectenbureau OMA, van Rem Koolhaas, een nieuw gebouw voor mediabedrijf Axel Springer (Bild, Die Welt, Business Insider). Door het bouwwerk heen, dat een futuristische glazen gevel heeft, loopt diagonaal een atrium. Het gebouw heeft een open, transparante opzet, en wel dertien bruggen, die de verdiepingen aan elkaar verbinden.

Ook in de kantoren is het feest: voor het interieur schakelde OMA het Nederlandse designmeubellabel Lensvelt in. De bedrijven werkten nauw samen om formele en informele werkplekken te creëren voor 3500 werknemers. Lensvelt ontwikkelde onder meer twaalf op maat gemaakte sofa's, met zachte, ronde vormen, en combineerde pasteltonen lustig met knallende accentkleuren. In het kantoorgebouw zien we ook een aantal Lensvelt-klassiekers terug, zoals de AVL Bureaustoel, het Stealth Cabinet van Wiel Arets en akoestische meubels. — *Elsbeth Grievink*



Twaalf verschillende banken en pastelkleuren en felle accenten sieren het gebouw van Axel Springer.

FOTO: LAURIANGHITOI